



- PROGRAMME -

COURS DE SELLERIE-MAROQUINERIE

NIVEAU 5

Effectif maximum : 8

Publics : Particuliers, salariés et toute personne souhaitant apprendre les techniques de la sellerie - maroquinerie.

Prérequis : Avoir les acquis des niveaux 1, 2, 3 et 4.

Durée : 40 ou 60 heures.

Horaires :

- Module 40 heures : 10 sessions de 4 heures par semaine étalées sur un trimestre
- Module 60 heures : 10 sessions de 6 heures par semaine étalées sur un trimestre
- Cours du soir : 30 sessions de 2 heures par semaine étalées sur une année scolaire (ou 15 sessions de 4 heures toutes les 2 semaines)

Objectifs :

A l'issue de la formation, les apprenants seront capables de réaliser un produit avec toutes les techniques de la sellerie-maroquinerie dans les conditions d'un atelier de prototypage professionnel.

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Méthode pédagogique

Apport théorique, démonstration par le formateur, application pratique par les apprenants sous la direction du formateur assurant le contrôle continu des acquis.

Supports pédagogiques

Support de présentation et d'explication des techniques.
Fiches produit.

Moyens techniques et d'encadrement

Matériel mis à disposition des stagiaires : outillages à main, machines, matières premières (cuir) et consommables (fils, bijouterie etc.).

Intervenants : Artisans en sellerie-maroquinerie.

Suivi de l'assiduité :

Feuille d'émargement par demi-journée ou par session.

Modalités d'évaluation :

Au terme de l'apprentissage du niveau 5, une inscription au passage du Bloc O5 de la Certification Professionnelle de Sellerie-Maroquinerie pourra être proposée à l'apprenant.

Validation :

Attestation de fin de formation et/ou une attestation de validation ou non du Bloc O5 ainsi que la remise du Certificat Professionnel de Sellerie-Maroquinerie.

Les objectifs pédagogiques de la formation

Le programme niveau 5 a pour objectif d'acquérir les compétences suivantes :

- Développer et fabriquer des gabarits et maquettes des plus simples aux plus complexes, pour créer un ou plusieurs nouveau(x) modèle(s) de sac(s) ou accessoire(s) en cuir, en partant de croquis réalisé(s) sur papier.
- Produire un plan de montage complet, en élaborant des plans techniques manuscrits, nomenclature et gamme de fabrication, afin de proposer un nouveau prototype réalisable en série, de façon industrielle ou artisanale.

Pour tous les modules, le programme comprend la réalisation de modèles imposés et pour les modules de 60h, 1 modèle supplémentaire et créé par l'élève.

Programme	Heure(s)	Description
60 HEURES	0 à 12	Réflexion et production d'un plan de montage complet, en élaborant des plans techniques manuscrits, nomenclature et gamme de fabrication, afin de proposer un nouveau prototype réalisable en série, de façon industrielle ou artisanale
	13 à 28	Développement et fabrication des gabarits et maquettes des plus simples aux plus complexes, pour créer un ou plusieurs nouveau(x) modèle(s) de sac(s) ou accessoire(s) en cuir, en partant de croquis réalisé(s) sur papier
	29 à 35	Choix des matières Coupe du cuir
	36 à 48	Refente, parage machine Assemblage des différentes pièces de cuir
	49 à 60	Astiquage et bichonnage